

HAVAS PARIS PRESENTE « PHOTO-ROMAN »
AUX RENCONTRES D'ARLES 2016

VERNISSAGE JEUDI 7 JUILLET 2016 à 19h
Havas Gallery - Rue du Palais - Arles

Après l'exposition « MARQUE-PAGE » en 2015, Havas Paris présente « PHOTO-ROMAN » à l'occasion de l'édition 2016 des Rencontres de la Photographie d'Arles. Ouverte gratuitement au public du 4 au 10 juillet prochain, la Havas Gallery s'installe à Arles pour la deuxième année consécutive, toujours dans un esprit de « pop'up gallery ». Mettre en images des mots, résume assez bien le parti-pris créatif de cette édition qui a rallié 150 photographes d'horizons divers conviés à cette carte blanche. Itinérante, l'exposition s'installera en novembre au moment de Paris Photo, dans l'espace dédié à la Puteaux. Havas Paris, qui a pour ambition d'être un acteur de la scène photographique, est présente chaque année à Arles depuis plus 10 ans.

« Havas Paris est un prescripteur et un acheteur d'art important sur le marché des images que ce soit pour la publicité, l'édition ou le digital. » explique Thierry Grouleaud, directeur général adjoint de l'agence Havas Paris et responsable de la production. *« Que ce soit lors de temps forts symboliques comme Arles ou Puteaux ou dans son travail au quotidien, l'agence a pour ambition de valoriser les talents et d'animer cette communauté au-delà des clivages. »*

Des talents confirmés, comme Les Guzman, Thierry Rajic, Jérôme Bonnet, Fulvio Bonavia, Luc Valigny, Anoush Abrar, Ronan Guillou.... mais aussi de plus jeunes tels Théo Gosselin, Paul Rousteau, Julien+Adrien, Akatre, Laura Bonnefous... ont ainsi imagé des textes de Charles Bukowski, Murakami, Charles Baudelaire, André Breton, Jean-Patrick Manchette, Jean Echenoz, Bret Easton Ellis, Georges Perec... Au total une quarantaine d'extraits de romans, de poésie ou d'essais...a trouvé son image pour constituer « PHOTO-ROMAN ».

« Dans bien des romans, les auteurs se sont livrés à des descriptions de photos dont on peut penser qu'elles n'ont existé que dans leur imagination. Nous avons demandé aux photographes de leur donner vie, car s'il est vrai qu'une photo vaut mille mots, parfois quelques mots valent une photo » explique Christophe Coffre, Directeur de la création de l'agence à l'origine de l'idée créative.

« Les photographes ont accueilli le projet avec un très fort enthousiasme qui souligne le net besoin de désenclaver la création et de sortir de l'académisme, de donner de la reconnaissance artistique aux photographes de publicité d'un côté, et de l'autre, d'aider les auteurs à accéder à la commande. » explique Séverine Morel, acheteuse d'art chez Havas Paris et curatrice du projet.

Installée au centre d'Arles dans une remise réhabilitée du mythique hôtel « Nord Pinus », la galerie - créée et animée par Havas Paris- se présentera cette fois comme un cabinet de curiosité digital. Il abritera cette année quelques 200 images fixes (tirages photographiques) mais aussi animées sur écrans numériques. L'exposition apportera une troisième dimension expérientielle puisque les textes seront lus par des voix et non des moindres... les acteurs Edouard Baer et Olivia Bonamy ayant notamment prêté leur talent vocal.

Havas Paris, qui a pour ambition d'être un acteur de la scène photographique, est présente chaque année à Arles depuis plus 10 ans. Les Rencontres photographiques d'Arles constituent également pour l'agence un rendez vous incontournable à l'adresse de ses collaborateurs curieux d'enrichir leur culture de l'image.